

Resultados Semanais do Cinema Brasileiro

Semana 19

11 a 17 de maio de 2017

Dados Gerais	Público por Semana	Público por Semana Títulos Brasileiros	Salas Ocupadas por Semana
Ranking da Semana	Ranking do Ano	Ranking do Ano Títulos Brasileiros	Títulos Brasileiros Exibidos na Semana
Distribuição por Origem	Ranking das Distribuidoras Títulos Brasileiros	Ranking das Distribuidoras	Festivais Internacionais

Créditos

Fontes: Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição (SADIS); Assessoria Internacional
Dados compilados em 30/05/2017
Dados publicados em 31/05/2017

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 19

11 a 17/05
2017Créditos

Dados Gerais Acumulados

2017 - Semanas 1 a 19 (de 5/1/2017 a 17/5/2017)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	7.473.340	103.404.168,21	9,6%	8,9%	13,84	51
Estrangeiros	70.024.433	1.059.830.204,57	90,4%	91,1%	15,14	113
Total	77.497.773	1.163.234.372,78	100,0%	100,0%	15,01	164

2016 - Semanas 1 a 19 (de 7/1/2016 a 18/5/2016)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	15.800.402	175.705.143,28	21,0%	16,9%	11,12	42
Estrangeiros	59.483.127	862.556.873,48	79,0%	83,1%	14,50	116
Total	75.283.529	1.038.262.016,76	100,0%	100,0%	13,79	158

Variação 2017 X 2016				
Títulos	Público	Renda	P.M.I.	Títulos Lançados
Brasileiros	-52,7%	-41,1%	24,4%	21,4%
Estrangeiros	17,7%	22,9%	4,4%	-2,6%
Total	2,9%	12,0%	8,8%	3,8%

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 19

11 a 17/05
2017



Créditos

Público por Semana 2016 / 2017

Gráfico

Semana	2016	2017	Variação
1	4.439.297	5.356.636	20,7% ▲
2	4.461.794	5.127.394	14,9% ▲
3	3.559.663	4.313.667	21,2% ▲
4	5.159.948	3.829.737	-25,8% ▼
5	4.540.831	3.242.992	-28,6% ▼
6	5.290.279	4.250.180	-19,7% ▼
7	3.992.307	2.769.831	-30,6% ▼
8	3.438.950	3.639.812	5,8% ▲
9	3.846.883	4.171.652	8,4% ▲
10	3.527.972	3.501.684	-0,7% ▼
11	3.359.555	5.111.086	52,1% ▲
12	5.829.033	4.143.926	-28,9% ▼
13	3.533.834	3.719.843	5,3% ▲
14	2.763.760	3.869.841	40,0% ▲
15	2.414.108	5.831.389	141,6% ▲
16	3.028.938	4.685.588	54,7% ▲
17	5.418.014	4.713.324	-13,0% ▼
18	3.611.956	2.992.800	-17,1% ▼
19	3.066.407	2.226.391	-27,4% ▼
Subtotal	75.283.529	77.497.773	2,9% ▲
20	3.530.490		
21	3.714.154		
22	2.737.684		
23	3.977.506		
24	3.910.557		
25	3.463.991		
26	5.227.162		

Semana	2016	2017	Variação
27	5.962.041		
28	5.161.963		
29	4.535.924		
30	3.304.365		
31	4.612.019		
32	2.928.115		
33	2.503.130		
34	3.051.436		
35	3.617.125		
36	2.269.224		
37	1.926.561		
38	2.058.292		
39	2.356.258		
40	3.418.597		
41	2.449.551		
42	2.075.347		
43	2.938.714		
44	2.733.109		
45	3.263.823		
46	3.019.419		
47	2.355.438		
48	2.464.401		
49	2.382.212		
50	3.340.865		
51	4.004.209		
52	3.734.569		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

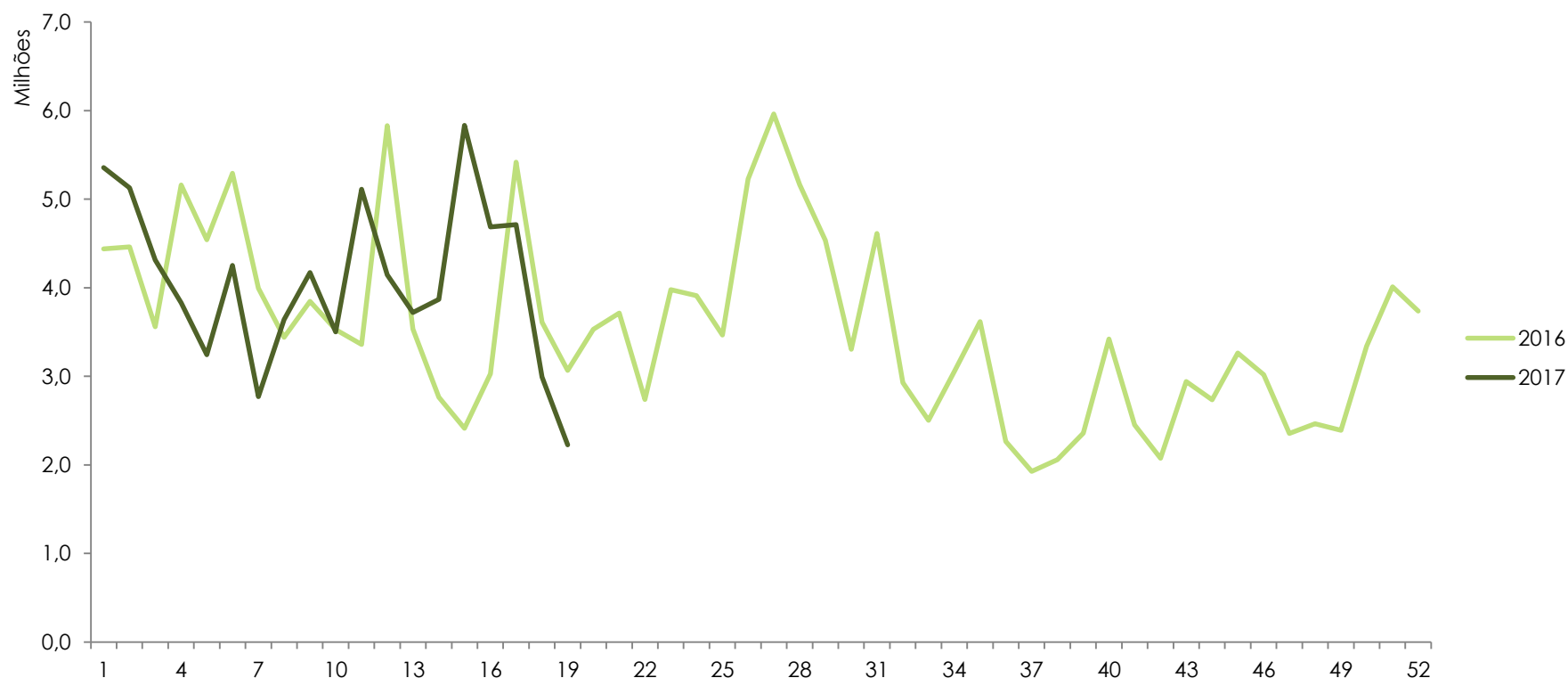
Semana 19

11 a 17/05
2017



Créditos

Público por Semana 2016 / 2017



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 19

11 a 17/05
2017



Créditos

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2016 / 2017

Gráfico

Semana	2016	2017	Variação
1	1.136.075	1.826.728	60,8% ▲
2	761.373	1.690.734	122,1% ▲
3	569.976	1.339.795	135,1% ▲
4	3.211.283	683.042	-78,7% ▼
5	1.698.998	530.598	-68,8% ▼
6	1.593.406	261.117	-83,6% ▼
7	1.339.967	124.982	-90,7% ▼
8	1.035.230	391.427	-62,2% ▼
9	889.662	166.992	-81,2% ▼
10	749.452	57.899	-92,3% ▼
11	777.205	23.172	-97,0% ▼
12	912.392	16.296	-98,2% ▼
13	432.273	19.256	-95,5% ▼
14	199.131	15.964	-92,0% ▼
15	93.259	15.044	-83,9% ▼
16	198.968	80.002	-59,8% ▼
17	80.583	33.507	-58,4% ▼
18	72.044	138.401	92,1% ▲
19	49.125	58.384	18,8% ▲
Subtotal	15.800.402	7.473.340	-52,7% ▼
20	33.614		
21	32.064		
22	108.391		
23	31.867		
24	132.913		
25	265.612		
26	432.050		

Semana	2016	2017	Variação
27	788.837		
28	928.168		
29	667.346		
30	298.981		
31	126.750		
32	77.622		
33	48.038		
34	15.701		
35	378.203		
36	291.026		
37	331.938		
38	488.125		
39	305.693		
40	1.038.242		
41	576.861		
42	479.794		
43	375.943		
44	249.983		
45	347.581		
46	170.754		
47	284.691		
48	350.009		
49	494.886		
50	266.518		
51	2.200.367		
52	1.991.552		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 19

11 a 17/05
2017



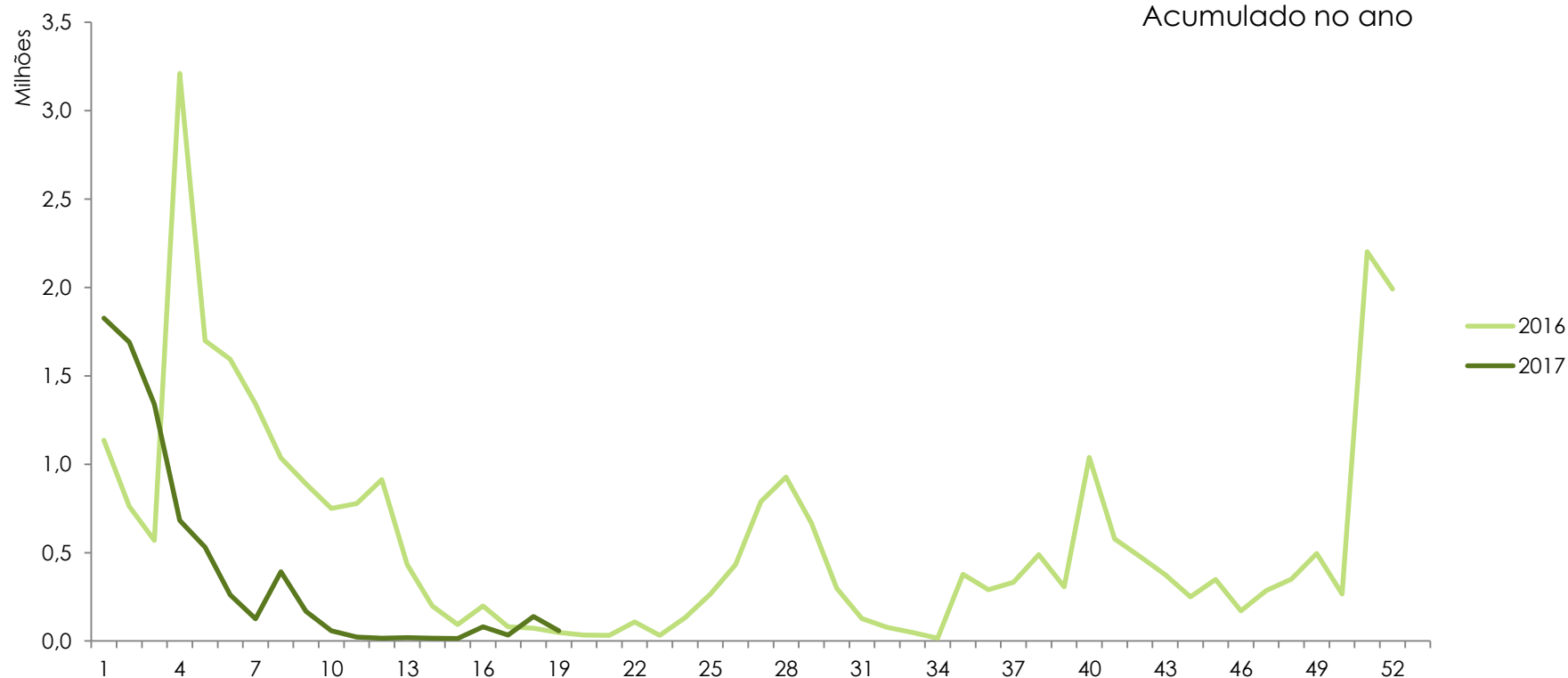
[Créditos](#)

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2016 / 2017

Participação de Público
dos Títulos Brasileiros

9,6%

Acumulado no ano



[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 19

11 a 17/05
2017



[Créditos](#)

Salas Ocupadas por Semana

[Gráfico](#)

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
1	1.169	4.133
2	1.593	3.702
3	1.842	3.922
4	1.123	5.045
5	744	4.966
6	680	5.496
7	354	5.255
8	842	6.333
9	742	5.391
10	357	5.332
11	194	4.772
12	152	4.594
13	173	5.321
14	175	6.748
15	138	5.542
16	307	5.006
17	250	5.188
18	538	4.306
19	416	5.171
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
28		
29		
30		
31		
32		
33		
34		
35		
36		
37		
38		
39		
40		
41		
42		
43		
44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		
51		
52		

Obs.: O total de salas ocupadas não indica o número total de salas do parque exibidor, pois uma sala pode ser ocupada por mais de um título simultaneamente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

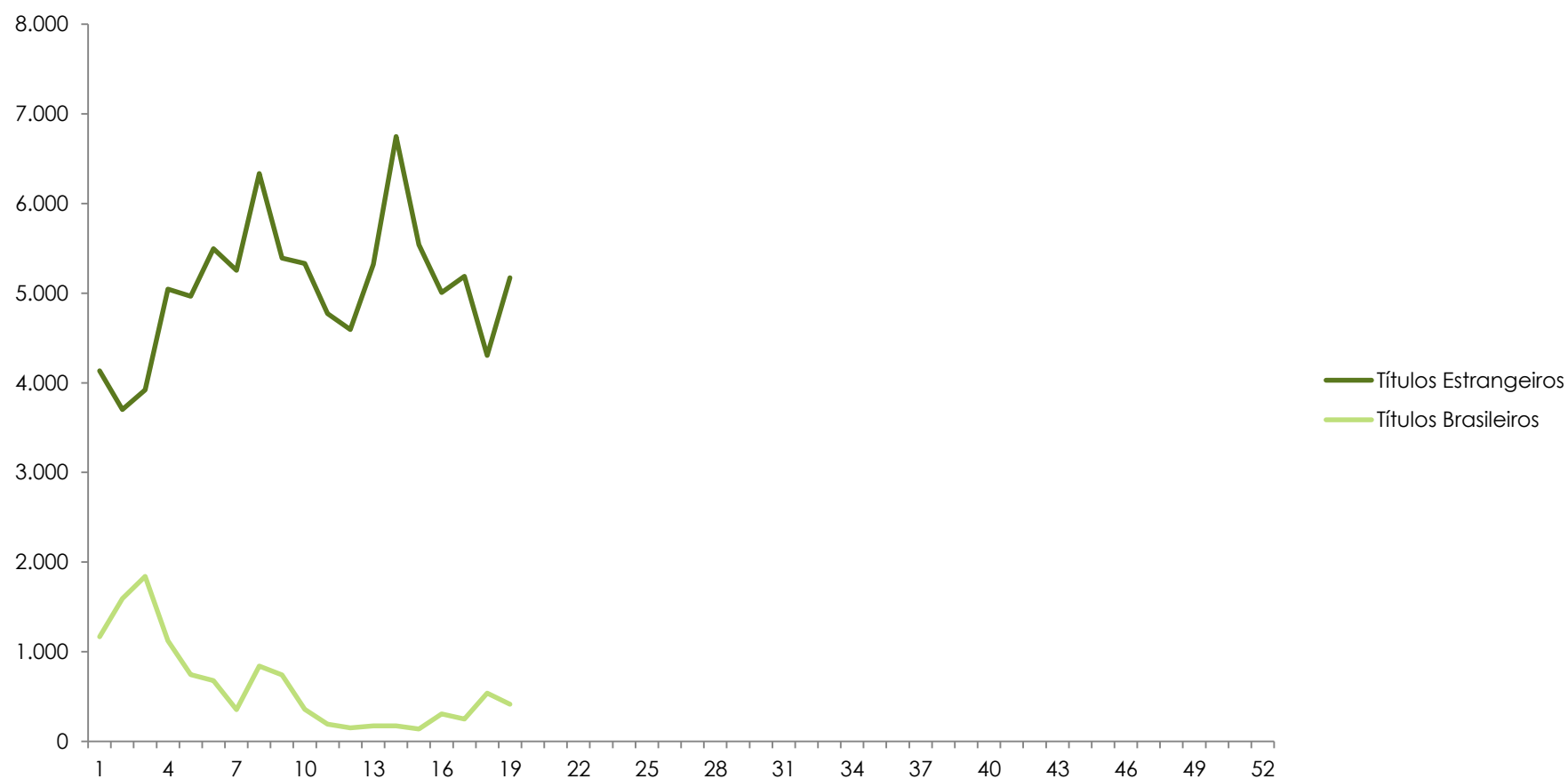
Semana 19

11 a 17/05
2017



Créditos

Salas Ocupadas por Semana



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 19

11 a 17/05
2017[Créditos](#)

Ranking da Semana

Nº	Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	País	Salas	Público	Público / Sala	Renda (R\$)	Público Acumulado
1	Guardiões da Galáxia Vol. 2	Disney	3	Estados Unidos	1.080	557.348	516	8.412.723,00	3.578.247
2	Alien: Covenant	Fox	Estreia	Estados Unidos, Reino Unido	848	431.199	508	6.291.475,00	451.112
3	A Cabana	Paris	6	Estados Unidos	596	430.298	722	6.105.407,64	4.465.754
4	Velozes e Furiosos 8	Universal	5	Estados Unidos	709	395.331	558	5.744.869,00	8.117.222
5	O Poderoso Chefinho	Fox	7	Estados Unidos	396	90.716	229	1.218.047,00	3.035.771
6	A Autópsia	Diamond Films do Brasil	2	Reino Unido, Estados Unidos	247	64.492	261	900.336,73	199.266
7	O Dia do Atentado	Paris	Estreia	Estados Unidos	132	53.148	403	959.214,29	53.148
8	Ninguém entra, ninguém sai	Imagem	2	Brasil	296	51.227	173	676.903,62	180.154
9	Os Smurfs e a Vila Perdida	Sony	6	Estados Unidos	237	25.367	107	286.850,05	1.422.179
10	Rock Dog - No Faro do Sucesso	Paris	2	China, Estados Unidos	259	21.237	82	283.058,61	88.853

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 19

11 a 17/05
2017



Créditos

Ranking do Ano

Nº	Título	Distribuidora	País	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	A Bela e a Fera (2017)	Disney	Estados Unidos	16/03/2017	1.399	8.264.795	129.512.356,00
2	Velozes e Furiosos 8	Universal	Estados Unidos	13/04/2017	1.541	8.117.222	127.726.174,00
3	Logan	Fox	Estados Unidos	02/03/2017	1.211	6.365.955	90.948.356,00
4	Minha mãe é uma peça 2	Downtown/Paris	Brasil	22/12/2016	1.055	5.189.158	73.460.390,98
5	Moana - Um Mar de Aventuras	Disney	Estados Unidos	05/01/2017	1.228	5.128.289	71.422.872,00
6	Cinquenta Tons Mais Escuros	Universal	Estados Unidos	09/02/2017	1.574	4.609.994	66.346.173,00
7	A Cabana	Paris	Estados Unidos	06/04/2017	842	4.465.754	64.914.891,39
8	Guardiões da Galáxia Vol. 2	Disney	Estados Unidos	27/04/2017	1.392	3.578.247	58.295.596,00
9	O Poderoso Chefinho	Fox	Estados Unidos	30/03/2017	928	3.035.771	43.861.280,00
10	Assassin's Creed	Fox	França, Estados Unidos	12/01/2017	816	2.055.344	32.785.222,00

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 19

11 a 17/05
2017



Créditos

Ranking do Ano – Títulos Brasileiros

Nº	Título	Diretor	Distribuidora	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Minha mãe é uma peça 2	César Rodrigues	Downtown/Paris	22/12/2016	1.055	5.189.158	73.460.390,98
2	Eu fico loko	Bruno Garotti	Downtown/Paris	12/01/2017	620	558.924	6.846.214,92
3	Os Penetras 2 - Quem dá mais?	Andrucha Waddington	H2O/Universal	19/01/2017	433	395.571	5.525.201,17
4	Internet - O Filme	Filippo Capuzzi	Downtown/Paris	23/02/2017	411	379.724	4.914.070,38
5	TOC - Transtornada, Obsessiva, Compulsiva	Teo Poppovic; Paulinho Caruso	Downtown/Paris	02/02/2017	257	241.025	3.345.198,69
6	Ninguém entra, ninguém sai	Hsu Chien	Imagem	04/05/2017	411	180.154	2.438.934,98
7	Bugigangue no Espaço	Ale McHaddo	Imagem	23/02/2017	285	111.915	1.524.719,63
8	Os Saltimbancos Trapalhões - Rumo a Hollywood	João Daniel Tikhomiroff	Downtown/Paris	19/01/2017	176	95.110	1.152.553,87
9	Gostosas, Lindas e Sexies	Ernani Nunes	Downtown/Paris	20/04/2017	174	82.503	1.151.496,43
10	Axé: Canto do Povo de Algum Lugar	Francisco Mascarenhas Kertesz	Zahir Company	19/01/2017	23	32.053	451.907,65

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 19

11 a 17/05
2017

Títulos Brasileiros Exibidos na Semana

Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	Salas na Semana	Público na Semana	Público Acumulado no Ano	Renda (R\$) Acumulada no Ano
A Família Dioni	ArtHouse	7	11	528	2.566	27.511,47
Beduíno	TB Produções	2	4	165	395	6.249,29
Central - O filme	Panda Filmes	7	2	640	14.336	221.536,35
Clarisse ou Alguma Coisa sobre Nós Dois	Sereia Filmes	15	2	75	4.207	39.101,34
Crônica da Demolição	Imagem-Tempo	Estreia	8	808	1.006	12.390,11
Dolores - Uma Mulher, Dois Amores	Tucumán	6	1	35	3.110	43.539,20
Éden	Livres Distribuidora	2	3	186	373	5.430,60
Elon não acredita na morte	Vitrine Filmes	3	3	94	2.038	15.515,93
Era o Hotel Cambridge	Vitrine Filmes	9	7	798	27.544	279.100,54
Eu Te Levo	Pandora	7	1	6	456	5.062,96
Gostosas, Lindas e Sexies	Downtown/Paris	4	2	144	82.503	1.151.496,43
Joaquim	Imovision	4	23	1.214	16.864	247.132,71
Jonas e o circo sem lona	Vitrine Filmes	9	1	5	2.167	15.152,32
Mais do que eu possa me reconhecer	Livres Distribuidora	3	1	13	215	2.488,98
Martírio	Vitrine Filmes	5	3	351	6.130	46.688,18
Ninguém entra, ninguém sai	Imagem	2	296	51.227	180.154	2.438.934,98
Pitanga	Elo Company	6	3	145	4.146	64.031,94
Por Trás do Céu	Pandora	6	1	39	1.337	17.699,03
Taego Āwa	Vitrine Filmes	Estreia	27	763	763	5.020,81
Todas as Manhãs do Mundo	Fox	6	1	46	7.441	76.066,00
Vermelho Russo	Vitrine Filmes	3	15	1.079	5.695	95.060,44
Waiting for B.	Vitrine Filmes	11	1	23	1.560	8.986,64



Créditos

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 19

11 a 17/05
2017

Distribuição por Origem da Distribuidora

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2016 x 2017	Público	Variação 2016 x 2017	Renda (R\$)	Variação 2016 x 2017	Salas	Variação 2016 x 2017
Distribuição Empresas Internacionais	74	-14,9%	59.318.668	14,5%	899.654.466,84	19,3%	23.047	11,1%
Distribuição Empresas Nacionais	258	-8,8%	17.783.534	-24,2%	258.054.704,77	-9,2%	10.969	-17,0%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	0,0%	395.571	31800,9%	5.525.201	50100,1%	433	4230,0%

Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2016 x 2017	Público	Variação 2016 x 2017	Renda (R\$)	Variação 2016 x 2017	Salas ocupadas	Variação 2016 x 2017
Distribuição Empresas Internacionais	3	-25,0%	38.884	-86,4%	505.790,50	-87,5%	75	-84,8%
Distribuição Empresas Nacionais	89	0,0%	7.038.885	2361,0%	97.373.176,54	-43,3%	4.047	-10,4%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	0,0%	395.571	31800,9%	5.525.201,17	50100,1%	433	4230,0%

Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.



[Créditos](#)

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 19

11 a 17/05
2017



Créditos

Ranking das Distribuidoras

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 19	Renda (R\$) em 2017 até a Semana 19	% da Renda Total de 2017	Variação 2016X 2017	
1	Disney	268.551.961,00	263.730.527,00	22,7%	-1,8%	▼
2	Universal	53.775.145,92	254.231.773,00	21,9%	372,8%	▲
3	Fox	202.271.455,47	182.933.523,00	15,7%	-9,6%	▼
4	Paris	50.987.172,22	124.087.678,79	10,7%	143,4%	▲
5	Downtown/Paris	152.759.804,18	91.315.491,12	7,9%	-40,2%	▼
6	Sony	51.615.994,83	70.251.476,84	6,0%	36,1%	▲
7	Paramount	25.471.412,00	65.882.060,00	5,7%	158,7%	▲
8	Warner	152.501.286,00	62.625.107,00	5,4%	-58,9%	▼
9	Diamond Films do Brasil	23.991.165,36	20.239.834,52	1,7%	-15,6%	▼
10	Imagem	30.346.882,45	5.960.647,98	0,5%	-80,4%	▼

Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 19

11 a 17/05
2017



Créditos

Ranking das Distribuidoras – Títulos Brasileiros

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 19	Renda (R\$) em 2017 até a Semana 19	% da Renda Total de 2017	Variação 2016X 2017	
1	Downtown/Paris	152.759.804,18	91.315.491,12	88,3%	-40,2%	▼
2	H2O/Universal	0,00	5.525.201,17	5,3%		
3	Imagem	16.076.645,35	3.965.698,21	3,8%	-75,3%	▼
4	Vitrine Filmes	469.764,55	720.512,38	0,7%	53,4%	▲
5	Zahir Company	0,00	451.907,65	0,4%		
6	Warner	500.357,00	427.764,00	0,4%	-14,5%	▼
7	Imovision	410.954,21	247.901,21	0,2%	-39,7%	▼
8	Panda Filmes	0,00	221.536,35	0,2%		
9	Elo Company	174.468,89	86.763,82	0,1%	-50,3%	▼
10	H2O Films	338.752,20	81.058,69	0,1%	-76,1%	▼

Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem aos filmes brasileiros exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 19

11 a 17/05
2017

Participação Brasileira em Festivais Internacionais – Abril de 2017

Festival	Mostra	Filme
Uruguai	Competencia Internacional	Pendular
	Competencia Nuevos Realizadores	A cidade do futuro
BAFICI	Competencia Derechos Humanos	Meu corpo é político
	Competencia Internacional	Arábia
	Competencia Latinoamericana	A cidade do futuro
	Competencia Vanguardia y Género	Lilith's Awakening
Visions du Réel	Compétition Internationale Longs métrages	Navios de Terra
	Compétition Internationale Courts Métrages	Kappa Crucis ●
	Regard Neuf	Meu corpo é político
Hot Docs	Official Selection - Singular Sensations	Divinas Divas



Créditos

● Curtas e Médias-metragens

Fonte: Assessoria Internacional.

Obs.: Listagem composta por filmes que solicitaram apoio ao Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais. Esta listagem será atualizada mensalmente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 19

11 a 17/05
2017



Créditos

Créditos

Diretoria Colegiada

Debora Ivanov - Diretora-Presidente
Roberto Gonçalves de Lima
Sérgio Sá Leitão

Superintendente de Análise de Mercado

Alex Patêz Galvão

Coordenadora de Cinema, Vídeo Doméstico e Vídeo por Demanda

Luana Maira Rufino Alves da Silva

Compilação e Consolidação dos Dados

Danielle dos Santos Borges
Fernanda Velasco Garat
Heloísa Machado

Assessora Internacional

Ana Julia Cury de Brito Cabral

Compilação dos Dados

Amanda Hallak Reis

Coordenador do Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual

Cainan Baladez

Edição, Revisão e Publicação

Amanda Costa
Filipe Sarmento
Silviane Vieira